

CITTÀ DEL MESSICO ABITARE IN UNO SQUALO CON IL CUORE NELLE RADICI DELLA TERRA **PARIGI** VINTAGE, CONTEMPORANEITÀ E UN PIZZICO DI FOLLIA **TORINO** TRA STORIA E CONTEMPORANEITÀ IL DIALOGO È POSSIBILE **FIANDRE** A DUE PASSI DAL MARE LA SUGGESTIVA CASA DI UN ANTIQUARIO DECORATORE

SPAZIO CASA

FINEST INTERIORS & LIFESTYLE

PREZZO SPECIALE
3,99
EURO

ARREDARE RISPARMIANDO
**TAVOLI
E DIVANI**
DESIGN DI QUALITÀ
A MENO DI 1500 EURO

SPECIALE NATALE
**70 IDEE REGALO
PER SCEGLIERE
QUELLO GIUSTO**

ZONA LIVING
**UN ARCHITETTO
PER 9 SOLUZIONI
DA COPIARE**

OUTLET
**LE GRANDI FIRME
DELL'ARREDAMENTO
A PICCOLI PREZZI**

RISTRUTTURARE
**IERI AREA INDUSTRIALE
OGGI ELEGANTE LOFT**

CREATIVI DI SUCCESSO: ROSS LOVEGROVE E JASPER MORRISON
CUCINA: SPIRITO COUNTRY, ANIMA TECNOLOGICA

EDIZIONI
MASTER



9 771120 451003



Il bambino piccolo che disegna per la prima volta una casa la disegnerebbe così, come la Green Home, una casa archetipo. Al piano terra due grandi vetrate per avere tanta luce, con la natura che diventa protagonista e, a salire, tre piccole finestre per ammirare le stelle.

GREEN HOME LA CASA CLASSE A

UNA GRANDE ATTENZIONE ALLA NATURA, UN RIFUGIO CALDO E ACCOGLIENTE PER CHI VUOLE SOGNARE UN FUTURO MIGLIORE

di Chiara Bulgarelli

— *Un progetto che nasce dalla sinergia creata tra due professionisti, l'architetto Roberto Semprini e il titolare dell'omonima azienda produttrice di case in legno, Paolo Subissati.*

Uno studio che nasce dalla comune idea che l'abitare di oggi debba essere un perfetto connubio tra funzionalità, creatività, bellezza, rispetto dell'ambiente e poesia nel vivere. Da questa idea di fondo nasce una casa, o meglio un concetto dell'abitare, capace di interpretare gli elementi della progetta-

zione contemporanea, con un'attenzione particolare al rispetto della natura e alla ricerca della bellezza nell'interior design.

La struttura, che rappresenta l'archetipo della casa, è realizzata utilizzando le più innovative tecniche costruttive volte a garantire la massima sicurezza antisismica, secondo gli standard normativi attualmente richiesti. L'attuazione di avanzate scelte di bioedilizia esalta nel contempo la sostenibilità ambientale e consente la classifica-

zione in "classe energetica A", garantendo maggiore isolamento termico grazie all'uso del sughero per le coibentazioni, ambienti più salutarie e risparmio in termini di manutenzione.

Si tratta di una casa composta da un piano terra con due grandi vetrate per avere tanta luce, con la natura che diventa un grande quadro e, sul soppalco, tre piccole finestre per ammirare le stelle. Una casa confortevole grazie all'isolamento termico ed acustico, con all'interno oggetti dalle forme arrotondate, come ma-



A LATO: l'esterno della casa con sedute in vetroresina (Laboratorio dell'Imperfetto).

SOTTO: la scala elicoidale Rolling (Edilco), con i gradini simili a ciottoli, che si snodano attorno all'asse centrale. In primo piano la poltroncina Mies, un omaggio all'opera famosa.

A DESTRA: porte in frassino sbiancato (Texarredo); cucina Vague con ante in frassino sbiancato e piano di lavoro in resina cementizia; la zona living e il lavandino in Kristal-Plan di Mastella Design.



dre natura disegna. Una casa ironica, tecnologica ed elegante.

La struttura, di circa 100 mq, di cui 80 al piano terra e 20 nel soppalco, è un ambiente raffinato e confortevole, e presenta zone particolarmente interessanti, come le due stanze da bagno, arredate con i sanitari delle collezioni di Hatria (Gruppo Marazzi). L'arredamento dell'intera abitazione è stato disegnato da Roberto Semprini, noto al mondo del design per aver vinto nel 1994 il premio Young & Design e per aver collaborato con grandi aziende

come quelle che hanno lavorato, insieme a lui, a questo progetto. Tra queste: Ultraluce che ha enfatizzato la flessibilità della luce per ogni uso; Tabu, per l'utilizzo di radiche e in generale del legno, che produce piattacci ricavati da oltre 300 specie legnose; Paola Orsoni, con il suo particolare sistema di cottura di vetro su piastrelle; Agostinigroup, leader nel mercato dei serramenti, che ha collaborato con il suo innovativo Fibex ed Edilco, con le sue scale elicoidali autoportanti.

www.robertosemprini.it

